



# Wettbewerbsformular Bundeswettbewerb

## Europäische Stadt: Wandel & Werte – Erfolgreiche Entwicklung aus dem Bestand

Wir freuen uns über Ihre Teilnahme. Bitte füllen Sie das Wettbewerbsformular aus und beschreiben Ihren Beitrag in den vorgesehenen Textfeldern.

### 1. Wettbewerbsbeitrag

Titel \_\_\_\_\_

Bundesland \_\_\_\_\_

Stadt/Gemeinde \_\_\_\_\_

### 2. Wettbewerbsteilnehmer

#### Oberbürgermeister/in bzw. Bürgermeister/in

Vor- und Nachname \_\_\_\_\_

Anschrift \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_

#### Ansprechpartner der Stadt/Gemeinde

Vor- und Nachname \_\_\_\_\_

Funktion \_\_\_\_\_

Anschrift \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_



### Weitere Ansprechpartner

(Bitte ausfüllen, soweit es sich um ein Projekt/Konzept Dritter handelt, das über die Stadt/Gemeinde eingereicht wird.)

Institution \_\_\_\_\_

Vor- und Nachname \_\_\_\_\_

Anschrift \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_

## 3. Wettbewerbskategorien

Bitte ordnen Sie Ihren Beitrag einer Wettbewerbskategorie zu (bitte ankreuzen).

**Stadtgebäude**

In dieser Kategorie erwarten wir Wettbewerbsbeiträge, die ein Gebäudeensemble oder auch ein Einzelgebäude zum Gegenstand haben. Hier sind Beiträge chancenreich, die für einen vorbildlichen Umgang mit vorhandenen Beständen, baulichen Ergänzungen aber auch für die Entwicklung und Integration von Neubauten stehen. Eine außergewöhnlich hohe Gestaltqualität oder ein gelungenes Einfügen in vorhandene Strukturen zeichnen in dieser Kategorie erfolgreiche Beiträge aus.

**Stadtraum**

Dieser Wettbewerbskategorie sollten Sie Ihren Beitrag zuordnen, wenn er sich auf städtische Freiräume bezieht. Verkehrsanlagen, Straßenräume, Plätze und Parks, sonstige Grünanlagen oder auch Höfe und Passagen - öffentlich, halböffentlich oder privat - bestimmen maßgeblich Charakter und Lebensqualität unserer Städte und Gemeinden. Hier sind Beiträge von besonderem Interesse, die vorhandene Strukturen aufgreifen und/oder zeitgemäß neu interpretieren bzw. ursprüngliche Strukturen wieder herstellen.

**Stadtleben**

In dieser Kategorie reichen Sie Beiträge ein, bei denen die Vielfalt von Nutzungen, das Nebeneinander von Funktionen und das Miteinander von Bewohnern, Besuchern und Gewerbetreibenden im Mittelpunkt stehen. Hier sind bauliche Investitionen von Interesse, wenn damit neue Nutzungen mit Strahlkraft in den Bereichen Soziales, Kultur aber auch Kreativwirtschaft verbunden sind. Auch nicht investive Formate der Kommunikation in der und mit der Stadtgesellschaft sowie der Unterstützung bürgerschaftlichen und unternehmerischen Engagements sind hier gefragt.

**Stadtbürger**

Ziel dieser Wettbewerbskategorie ist die Auszeichnung von Einzelpersonen oder Personengruppen, die sich in besonderer Weise für städtisches Leben, aufwendige Vorhaben, nachbarschaftlichen Zusammenhalt engagieren oder engagiert haben. Hier sollen die Gesichter, die vor und hinter den Kulissen Projekte und Prozesse zum Laufen bringen, in Gang halten und bei Bedarf Bündnisse schmieden, gewürdigt werden. Schlagen Sie Menschen vor, die durch ihren persönlichen Einsatz positiven Einfluss auf Stadtgebäude, Stadträume oder das Stadtleben nehmen bzw. genommen haben.



## 4. Wettbewerbsgegenstand

Bitte ordnen Sie Ihren Beitrag zu (bitte ankreuzen).

**Hinweis:** Eingereichte abgeschlossene Projekte und Konzepte sollten einen aktuellen Bezug zur Stadtentwicklung vor Ort aufweisen.

**Projekt**       Laufend       Abgeschlossen, seit

**Konzept**      Wann erstellt?       In Umsetzung       ja       nein

**Stadtbürger**       Einzelperson       Personengruppe

### Kurzbeschreibung

Bitte beschreiben Sie Ihren Wettbewerbsgegenstand kurz und beantworten dabei folgende Fragen:

Welche Ziele verfolgt das Projekt/Konzept? Welche Zielgruppe(n) sollen mit dem Projekt/Konzept erreicht werden? Wer hat bei dem Projekt/Konzept mitgewirkt? In welchem Zeitraum wurde das Projekt/Konzept umgesetzt? Was ist das Besondere an Ihrem Projekt/Konzept? Warum sollte das Projekt/Konzept einen Preis erhalten? Bei Kategorie Stadtbürger: Wodurch zeichnet sich das Engagement aus? Was wurde erreicht?  
(max. 2.000 Zeichen)

> Bitte Text einfügen <

## 5. Bewertungskriterien

Die Bewertung der Wettbewerbsbeiträge erfolgt im Hinblick auf einen vorbildlichen Umgang mit den besonderen Qualitäten der Europäischen Stadt. Grundlage sind sieben Bewertungskriterien. Die Bewertungskriterien werden je nach Wettbewerbskategorie unterschiedlich gewichtet. Es entsteht kein Nachteil, wenn nicht alle Bewertungskriterien auf einen Beitrag zutreffen.

### Einfügung

Das Projekt fügt sich respektvoll in den städtebaulichen Kontext ein. Bei der Gestaltung wird Wert auf eine qualitätvolle Anpassung an bestehende Stadt- und Quartiersstrukturen gelegt. Dazu zählen der Erhalt wertvoller Bausubstanz und der behutsame Umgang mit charakteristischen Gegebenheiten vor Ort. (max. 1.000 Zeichen)

> Bitte Text einfügen <

### Belebung

Neue Nutzungen oder Aktivierungen von bereits Vorhandenem unterstützen die Bildung attraktiver Quartiere, die sich durch eine hohe Wohn- und Aufenthaltsqualität sowie Funktionsvielfalt auszeichnen. (max. 1.000 Zeichen)

> Bitte Text einfügen <

## Impuls

Durch das Projekt/Konzept werden weitere Maßnahmen oder Aktivitäten auf lokaler oder regionaler Ebene angestoßen. Das Projekt/Konzept zeichnet sich durch seine Übertragbarkeit auf andere Städte und Gemeinden aus oder hat bereits Nachahmer gefunden. (max. 1.000 Zeichen)

> Bitte Text einfügen <

## Innovation

Mit dem Projekt/Konzept wurden neue Planungs- und Umsetzungsmöglichkeiten erprobt. Diese haben sich bewährt und zeigen neue Ansätze in der Stadtentwicklung auf. (max. 1.000 Zeichen)

> Bitte Text einfügen <

## Dialog

Das Projekt/Konzept wird durch partizipative Prozesse begleitet. Durch eine vorbildliche Bürgerbeteiligung und die Einbeziehung von Immobilienwirtschaft, Verwaltung und Politik wird größtmögliche Akzeptanz in der Stadtgesellschaft geschaffen. (max. 1.000 Zeichen)

> Bitte Text einfügen <

## Engagement

Bürger oder Bürgerinitiativen haben durch einen besonderen persönlichen Einsatz die positive Entwicklung des Quartiers oder der Stadt initiiert bzw. unterstützt. Für Kategorie 4 – Stadtbürger – ist dieses Bewertungskriterium maßgeblich. (max. 1.000 Zeichen)

> Bitte Text einfügen <

## Perspektive

Erwartungen an das Projekt/Konzept bzw. Auswirkungen des Projektes/Konzeptes auf Bürger und Stadtentwicklung. (max. 1.000 Zeichen)

> Bitte Text einfügen <

## Preisgeld

Der geplante Einsatz eines möglichen Preisgeldes fließt in die Bewertung des Wettbewerbsbeitrages mit ein. Bitte beschreiben Sie, wie Sie das Preisgeld in Ihrer Stadt bzw. Gemeinde einsetzen würden. (max. 1.000 Zeichen)

> Bitte Text einfügen <

## Anlagen

Listen Sie bitte die eingereichten Unterlagen auf. Bei Fotos und zusätzlichen digitalen Präsentationsmedien benennen Sie bitte den Fotografen bzw. Rechteinhaber und bestätigen Sie, dass Sie über die Nutzungsrechte verfügen. (max. 1.500 Zeichen)

> Bitte Text einfügen <



Folgende Unterlagen sind als Wettbewerbsbeitrag per E-Mail zu senden an

**[info@bundeswettbewerb-europaeische-stadt.de](mailto:info@bundeswettbewerb-europaeische-stadt.de)**:

- Ausgefülltes Wettbewerbsformular als digitale PDF-Datei.
- Mind. 5 aussagekräftige Bilder (möglichst mehr) als digitale Bilddateien (jpg- oder tif-Dateien mit einer Auflösung von mind. 300dpi), ggf. mit Copyright-Vermerken und frei von Rechten Dritter. Die Nutzungsrechte (Nutzung und Verwertung) der Bilder werden mit dem Hochladen an den Auslober übertragen.
- Optional: zusätzliches digitales Präsentationsmedium nach Wahl, z.B. Plakat, Video, Skizzen, Pläne, Animationen o.ä., ggf. mit Copyright-Vermerken und frei von Rechten Dritter. Die Nutzungsrechte (Nutzung und Verwertung) werden mit dem Hochladen an den Auslober übertragen.

Die Wettbewerbsbeiträge müssen bis **13. September 2018** durch die Städte und Gemeinden eingereicht werden. Auch wenn Beiträge durch Dritte wie z.B. Vereine, Privatpersonen, Kirchen etc. verantwortet werden, ist der Beitrag durch die jeweilige Stadt bzw. Gemeinde einzureichen. Bei gemeinsamen Initiativen mehrerer Kommunen muss eine Kommune die Einreichung des Beitrags als federführende Stadt bzw. Gemeinde übernehmen. Eine Stadt bzw. Gemeinde kann auch mehrere Beiträge einreichen. Bitte nutzen Sie für jeden Beitrag ein separates Wettbewerbsformular.

## Wettbewerbsagentur

Bei Fragen zum Wettbewerb oder bei technischen Schwierigkeiten beim Ausfüllen des Formulars setzen Sie sich bitte mit der Wettbewerbsagentur in Verbindung.

### **complan Kommunalberatung GmbH**

Voltaireweg 4  
14469 Potsdam

### **Ansprechpartner**

Kathrin Schumacher  
Telefon: 0331/20151-26

Birgit Würdemann  
Telefon: 0331/20151-12

E-Mail: **[info@bundeswettbewerb-europaeische-stadt.de](mailto:info@bundeswettbewerb-europaeische-stadt.de)**



## Auslober

Bundesministerium des Innern, für Bau und Heimat in Partnerschaft mit den Ländern und den Kommunalen Spitzenverbänden der Bundesrepublik Deutschland.

Referat SW I 6 - Baukultur, Städtebaulicher Denkmalschutz  
Alt Moabit 101 D  
10559 Berlin

## Nutzungsrechte

Die eingereichten Beiträge verbleiben beim Auslober. Mit der Einreichung der Wettbewerbsunterlagen überträgt der Teilnehmer dem Auslober die einfachen Nutzungs- und Veröffentlichungsrechte am Beitrag und an allen eingereichten Bildern und Dokumenten. Das Urheberrecht der Verfasser bleibt davon unberührt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Der Auslober ist berechtigt, die zur Beurteilung zugelassenen Beiträge ohne Vergütung zu dokumentieren, auszustellen und (auch über Dritte) zu veröffentlichen. Die Namen der Verfasser werden dabei genannt.

Jeder Teilnehmer erklärt sich durch seine Beteiligung am Wettbewerb mit der Übertragung der einfachen Nutzungs- und Veröffentlichungsrechte einverstanden.

---

Ort, Datum

---

Signatur